

Prenez une image qui vous servira de support. Fixez-là à l'aide d'une colle en bombe sur votre plaque de bois.

Découpez sur les quatre feuilles restantes à l'aide d'un cutter de précision ou de ciseaux, les éléments colorés. (photos 1, 2, 3, 4 ci-dessous)

Veillez à suivre les traits de coupe lorsque ceux-ci dépassent sur les éléments à coté. Cette technique vous permettra lors du montage de votre tableau de superposer les éléments afin qu'ils se chevauchent sans démarcation.



Colorez la tranche de l'élément découpé avec un feutre de couleur un ton plus clair que le motif. Cette étape va uniformiser et donner une meilleure finition à votre tableau.



Passez au dos de chaque élément découpé une couche de vernis colle S40. Celle-ci servira de protection contre le silicone et donnera au papier un effet plastifié qui le rendra plus facile à travailler. Laissez sécher.

Ensuite, repliez un chiffon plusieurs fois. Posez l'élément découpé dessus, face blanche vers vous. Tenez l'outil n°8 comme un stylo et crayonnez avec le plus gros côté de droite à gauche sur toute la largeur de l'élément (en exerçant une légère pression) ce qui va lui donner un effet bombé. Veillez à ne pas trop appuyer afin d'éviter les traces sur le papier.



Reprenez votre plaque et collez les motifs (découpés et mis en forme) selon l'ordre indiqué et c'est le silicone qui donnera le volume! Suivez attentivement la notice de mise en place du silicone (cf ci-dessous) ainsi que l'ordre de montage. Le principe est de commencer par les éléments de l'arrière plan pour terminer par ceux du premier plan.



MISE EN PLACE DU SILICONE

1- Sortir environ 1,5 cm de silicone (plot) et le faucher à la base du tube avec la partie crochetée fine de l'outil n°1.

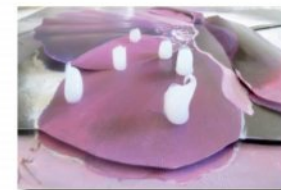
L'épaisseur des plots varie selon la taille de l'élément et le relief souhaité.

2- Veillez à répartir les plots de façon uniforme afin que tout l'élément repose dessus.

Laissez environ 1cm de chaque côtés afin que le silicone ne soit pas visible et ne déborde pas.

3- L'élément doit être posé sur le silicone sans être aplati pour garder l'effet de relief.

Recommencez ainsi avec tous les éléments.



Passez sur l'ensemble du tableau deux couches croisées de vernis en bombe GECA MAT. Choisissez-le pour son effet matifiant intense et sa protection anti UV. Ensuite, passez au pinceau le vernis brillant GECA BRILL sur la partie en relief. Imbibez votre pinceau et déposez le vernis par petites gouttes que vous allez relier sans les étaler afin d'éviter les traces de pinceau.



Fiche technique

Réaliser un tableau 3D

MATERIEL NECESSAIRE

- 5 images identiques
- 1 support en bois
- 1 tube de Silicone **GECA"Sil**
- 1 vernis colle S40
- 1 pinceau rond pour le vernis céramique
- 1 brosse plate pour le vernis colle S40
- 1 cutter de précision ou ciseaux **GECA"UTIL** Ref 501.01
- 1 outil à embosser n°1 et 1 outil à embosser n°8
- Des feutres de couleur
- 1 vernis céramique en bouteille (**GECA"BRILL**)
- 1 nettoyant pour pinceau (**GECA"NET**)
- 1 vernis en bombe MAT (**GECA"MAT**)

